

Communiqué de presse

**« Hi-Fu-Mi » - Danse hip-hop et médiation culturelle avec la Compagnie Révolution  
Jeudi 17 avril à 19h30 au Dôme**

**Le service culturel de la Ville présente, en co-organisation avec l'iddac, le spectacle de danse hip-hop « Hi-Fu-Mi », une création de la Compagnie Révolution, jeudi 17 avril à 19h30 au Dôme. Deux représentations scolaires sont programmées le jeudi 17 avril à 14h30 et vendredi 18 avril à 10h dans le cadre d'un parcours d'Éducation Artistique et Culturelle.**

Grâce à une écriture chorégraphique où se mêlent hip-hop et jeux d'enfants, le spectacle « Hi-Fu-Mi » captive les plus petits et fait retomber en enfance les plus grands. Les danseurs Lalantina et Nino racontent l'histoire sensible et poétique d'une rencontre dans la cour de récré. Dans un face à face corporel, un garçon et une fille apprennent à se connaître, à évoluer et grandir à travers leurs jeux et la découverte de la nature de leurs sentiments.

Au commencement, il y a un homme qui regarde émerveillé sa petite fille bouger, créer, rêver. Ce père, c'est Anthony Egéa, danseur et chorégraphe reconnu, fondateur et directeur de la Compagnie Révolution. De cette observation enchantée, l'artiste va faire naître un spectacle ouvert à tous, dès l'âge de six ans, où se mêlent hip-hop et jeux d'enfants.

**Un parcours d'Éducation Artistique et Culturelle, en partenariat avec l'Éducation nationale, le service culturel et la compagnie Révolution.**

Deux représentations scolaires auront lieu le jeudi 17 et le vendredi 18 avril. Dès la fin de l'année 2024, un important travail de médiation et d'éducation artistique et culturelle a été mis en place autour du spectacle « Hi-Fu-Mi » par le service culturel de la Ville, en partenariat avec l'Éducation nationale. Les enseignants ont pu bénéficier de deux temps d'accompagnement, d'abord, auprès d'un conseiller pédagogique EPS (3 heures), puis, de sensibilisation à l'univers du hip-hop avec différents acteurs de la compagnie Révolution (3 heures).

Six classes talençaises, de niveau CE2-CM1, des écoles Albert Camus, Georges Lasserre et Jules Michelet ont bénéficié de cette médiation. Pour chacune d'entre elles, pendant quatre mois, six ateliers de pratique de plus d'une heure, ont été organisés et encadrés par les danseurs Nino Rouvreau et Lalantina Lefrançois. Les acteurs ont animé un programme d'initiation au hip-hop et un travail autour des jeux d'enfants.

À l'issue de ces ateliers, les écoliers assisteront aux représentations scolaires jeudi 17 avril à 14h30 et vendredi 18 avril à 10h au Dôme.

Co-organisation iddac, agence culturelle du département de la Gironde

Distribution :

Directeur artistique : Anthony Egéa

Artistes : Nino Rouvreau et Lalantina Lefrançois

Régisseur : Cédric Queau

Durée : 35 min. - Jeune public à partir de 6 ans

Tarifs de 7€ à 15€ - Sur réservation : [billetterie.talence.fr](http://billetterie.talence.fr)